

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 3»  
624097, Свердловская область, г. Верхняя Пышма Юбилейная 17;  
эл. почта: [vpds3@yandex.ru](mailto:vpds3@yandex.ru), сайт: <http://3vp.tvoysadik.ru> тел. 8 343683 97 44

Утверждаю  
Заведующий МАДОУ «Детский сад № 3»  
\_\_\_\_\_ Л. Н. Витюгова

## ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ РЕБЕНКА С ОВЗ.

(для сопровождения ребенка с ОВЗ или ребенка инвалида участниками образовательного процесса с целью психолого- педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности ребенка дошкольного возраста)

Ф.И. \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

Возраст \_\_\_\_\_

Дата поступления в детский сад \_\_\_\_\_

Дата выпуска из детского сада \_\_\_\_\_

Группа \_\_\_\_\_

Социальное окружение \_\_\_\_\_

Диагноз \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



---

---

---

---

---

### **Формы работы:**

- ✓ индивидуальные занятия
- ✓ в паре
- ✓ занятия в подгруппе

### **Специальные методы и программы для работы с детьми с ОВЗ.**

#### Парциальные программы:

- Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью Баряева Л.Б.
- Программа воспитания и обучения с ЗПР Баряева Л.Б.
- Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Под ред. Стребелевой Е.А., Екжановой Е.А.
- Маленькие ступеньки. Программа ранней педагогической помощи детям с отклонениями в развитии. Мойра Питерси и др.
- Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Нищева Н.В.

#### Использование дополнительных средств (дидактический и раздаточный материал):

- ✓ использование ИКТ
- ✓ посещение сенсорной комнаты
- ✓ сказко- терапия
- ✓ релаксация
- ✓ музыкально- двигательно -речевая коррекция
- ✓ пескотерапия
- ✓ лего-конструирование
- ✓ арт-терапия
- ✓ использование электронных ресурсов
- ✓ использование здоровьесберегающих технологии

**Организация РППС (развивающая -предметно пространственная среда)**  
(какие условия нужно создать для данного ребенка)

Специалисты:

логопед, психолог, инструктор- ФИЗО, музыкальный руководитель

- ✓ уголок уединения в группе
- ✓ постоянное сопровождение взрослого (два педагога)
- ✓ дидактические развивающие игры и пособия
- ✓ театральные музыкальные зоны
- ✓ сенсорное оборудование
- ✓ природное окружение и его объекты

**2. Индивидуальный учебный план.**

№	Вид деятельности	Кол-во в неделю	Ответственный специалист
1.	<b>Двигательная деятельность</b>		
1.1	Утренняя гимнастика		
1.2	Физкультминутки		
1.3	Игры и физические упражнения на прогулке		
1.4	Закаливающие процедуры		
1.5	Дыхательная гимнастика		
1.6	Занятия на тренажерах		
1.7	Физкультурные занятия в спортивном зале		
1.8	Физкультурные занятия на свежем воздухе		
1.9	Ритмическая гимнастика		
2.	<b>Коммуникативная деятельность:</b>		
2.1	Развитие речи		
2.2	Формирование интеллектуальной, психологической и социальной готовности ребенка ОВЗ к школе		
3.	<b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b>		

3.1	Исследование объектов живой и неживой природы. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения		
3.2	Математическое и сенсорное развитие		
4	<b>Изобразительная деятельность</b> (рисование, лепка, аппликация) и <b>конструирование</b>		
5	<b>Музыкальная деятельность</b>		
6	<b>Чтение художественной литературы</b>		
7	<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</b>		
7.1	Самообслуживание		
7.2	Трудовые поручения		
7.3	Полисенсорное развитие		

### Пояснительная записка

Данная программа сопровождения имеет *следующие разделы:*

#### **1. По образовательным областям Программы**

- «Познание»;
  - сенсорное развитие;
  - формирование целостной картины мира;
  - формирование элементарных математических представлений;
  - познавательно–исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность;
- «Коммуникация»
- «Физическая культура»;
- «Художественное творчество»;
- «Социализация» (игровая деятельность);
- «Здоровье» (воспитание культурно-гигиенических навыков);
- «Музыка».

#### **2. Психологическое сопровождение (педагог-психолог \_\_\_\_\_)**

### **3. Логопедическое сопровождение (учитель-логопед\_\_\_\_\_)**

В содержание индивидуальной программы сопровождения включены коррекционно-развивающие задачи в соответствии с уровнем актуального развития воспитанника и его потенциальных возможностей. Для реализации задач по указанной программе сопровождения предусмотрено взаимодействие специалистов, воспитателей и родителей (законных представителей).

**Специальная, индивидуальная программа развития воспитанника.**

Ф.И.ребенка \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

Утверждено:  
Заведующий МАДОУ «Детский сад № 3» \_\_\_\_\_

согласовано

\_\_\_\_\_ (Ф.И О родителя)

срок реализации : \_\_\_\_\_

**Задачи образовательной деятельности:**

**Социально - коммуникативное развитие:**

- учить первичным способам усвоения общественного опыта (совместные действия ребенка со взрослым в предметной и предметно - игровой ситуациях, подражание действиям педагога);
- учить откликаться на свое имя в разных учебно-игровых ситуациях;
- учить находиться рядом с детьми при выполнении разных режимных моментов и в свободной игровой деятельности;
- формировать фиксацию взора на яркой и озвученной игрушке и действиях с ней;
- формировать потребность эмоционально -личностного контакта со взрослым;
- учить воспроизводить указательный жест рукой и указательным пальцем;
- учить показывать по названию взрослым части своего тела;
- учить пользоваться рукой как средством коммуникации (просить о помощи, здороваться, прощаться);
- учить узнавать себя в зеркале, на фотографии.

**Формирование игровой деятельности:**

- учить брать и ставить предметы обратно;
- учить использовать игрушки по функциональному назначению
- учить выполнять знакомые действия с предметами по подражанию, частично совместно с педагогом (заводить юлу, нагружать, разгружать, катать коляску, ставить некоторые предметы посуды на стол, строить башню из кубиков, мозайки.....);
- учить выражать положительное эмоциональное отношение к кукле;
- продолжать учить не совершать деструктивных действий с игрушками.

**Познавательное развитие:**

**Сенсорное воспитание:**

- учить воспринимать отдельные предметы, выделяя их из общего фона по просьбе взрослого ("возьми чашку", "покажи стул");

- учить соотносить предметы с их изображениями;
- учить сличать парные предметы и картинки;
- учить воспринимать величину предметов (большой, маленький);
- учить сличать парные предметы и картинки;
- учить сличать геометрические фигур;
- учит сличать объемные формы (кубик шар);
- учить сличать основные цвета, знакомить с названиями цветов;
- учить складывать разрезную картинку из 2-5 частей;
- учить группировать предмет по одному заданному признаку (цвет, форма, величина)
- учить дифференцировано реагировать на звучание 2 -3 музыкальных инструментов (погремушка, музыкальный молоток, колокольчик, барабан, ксилофон).

#### Развитие ручной и мелкой моторики:

- учить нанизывать на шнурок крупные бусины;
- учить выполнять движения кистями и пальцами рук по подражанию действия взрослого;
- учить захватывать предметы щепотью и двумя пальцами (указательным и большим);
- учить проводить плавную непрерывную линию (вертикально и горизонтально), не отрывая карандаша от бумаги;
- учить откручивать детали игрушек, конструктора;
- учить выкладывать детали крупной мозаики в пазы и вставлять детали мелкой мозаики в отверстия, образуя ряд.

#### Конструирование:

- учить создавать простейшие постройки (башня, ворота, дом) по подражанию педагога;
- учить выкладывать из счетных палочек простые изображения способом наложения на образец (заборчик, елочка, домик, дорожка);
- учить собирать макси-пазлы из 2-5 частей.

#### Формирование мышления:

- формировать простые целенаправленные действия с предметами (кати мяч, покачай куклу, прокати машинку);
- учить выполнять действия с предметами, имеющими фиксированное назначение (чашка, ложка, стул, карандаш).

#### Формирование количественных представлений:

- учить составлять группы из одинаковых предметов;
- учить выделять один и много предметов из группы;
- учить соотносить количество 1 и 2 с количеством пальцев.

#### Ознакомление с окружающим миром:



- знакомить с животными и частями их тела;
- учить узнавать отдельные фрукты и овощи;
- учить узнавать некоторые игрушки мебель, посуду, детали одежды;
- учить адекватно вести себя в знакомых ситуациях на прогулке, в группе.

### **Общее речевое развитие:**

- учить выполнять действия по простейшей речевой инструкции (дай, седи, возьми, на...);
- учить выполнять простые игровые действия, соответствующее тексту знакомых стихотворений, потешек;
- учить слушать адаптированные тексты, рассматривать иллюстрации к ним, узнавать и показывать знакомых героев;
- учить воспроизводить некоторые знакомые звукоподражания и слова.

### **Художественно- эстетическое развитие:**

#### **Лепка:**

- учить сидеть за столом в процессе выполнения;
- учить приемам сплющивания, размазывания пальцами ведущей руки, отщипывания сопряженно с педагогом.

#### **Аппликация:**

- учить наблюдать за аппликационными действиями взрослого и выполнять действия совместно с педагогом;
- учить наклеивать простые заготовки (наносить клей, переворачивать заготовку с помощью педагога.

#### **Рисование:**

- учить правильно удерживать кисть карандаш фломастер восковой мелок, целенаправленно закрашивая рисунок;
- учить закрашивать контур предмета различными изобразительными материалами;
- учить подбирать цвет краски в соответствии с цветом контура предмета.

#### **Развитие музыкально - ритмических навыков:**

- учить выполнять движения под музыку сопряженно со взрослым, а затем по показу
- учить двигаться со звучанием музыки и останавливаться с их окончанием;
- развивать микромоторику пальцев рук;
- учить извлекать звуки из музыкальных инструментов (колокольчик, погремушка, барабан, маракас, ксилофон, барабан);
- вовлекать в хороводные игры с детьми.

### **Физическое развитие:**

- учить выполнять элементарные движения и действия по подражанию, с помощью педагога воспитателя;
- обучать элементарным правилам подвижных игр;
- учить бросать мяч, по подражанию педагога, сопряженно с педагогом;
- учить ловить, бросать, прокатывать мяч;
- учить прыгать на двух ногах с поддержкой педагога;
- учить ползать по скамейке, по дорожке, подлезать под дугу;
- учить ходить и бегать стайкой за педагогом.

#### **Формирование культурно - гигиенических навыков:**

- учить мыть и вытирать руки в соответствии с алгоритмом;
- учить снимать и вешать полотенце;
- учить застегивать большие пуговицы, молнии;
- учить развешивать вещи на стульчик;
- учить пользоваться ложкой, салфеткой;
- учить проситься в туалет, указывая жестом;
- учить правильно переносить свой стул, учить находить свое спальное место, ориентируясь на картинку с символом.

#### **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы**

Развивающая среда в группе построена с учетом требований ФГОС дошкольного образования и адаптированной образовательной программы ДОУ.

При организации развивающей предметно-пространственной среды учтены принципы ее построения. Предметно-пространственная среда во всех группах безопасна: мебель и крупное игровое оборудование закреплены, не имеют дефектов, их расстановка в группе рациональна.

Доступность среды обусловлена возрастными и индивидуально-типологическими особенностями воспитанников. Игровое оборудование, материалы и игрушки находятся в свободном доступе. Пособия для индивидуальной работы и инструменты, требующие особого обращения (ножницы, стеки, мелкие и хрупкие предметы) находятся в закрытых нишах с условными обозначениями.

Среда полифункциональна и трансформируема. В группе предусмотрено зонирование для всех видов деятельности: познавательной, игровой, художественно-творческой, театрализованной, конструктивной, двигательной, трудовой. Наполняемость центров соответствует возрастным потребностям детей.

Учитывая важность социального развития дошкольников, в группе организованы уголки сюжетно-ролевой игры «Семья». В группе имеется необходимое оборудование для организации предметно-игровой деятельности.

Для организации художественно-творческой деятельности детей в группе имеется необходимое оборудование (ножницы, краски, кисти, клей, пластилин, бумага и картон, бросовый материал, подставки, салфетки и т.д.), которое используется на занятиях, а так же в свободной деятельности по требованию детей и под руководством педагогов. Для самостоятельной творческой деятельности детей центр изобразительного искусства содержит материалы для рисования (бумага, краски, цветные карандаши, трафареты, книжки-раскраски), образцы детских работ.

В группе имеется дидактическая кукла с набором одежды по сезонам. Игротека пополнены разнообразными авторскими играми и пособиями на развитие сенсорных представлений, мышления, памяти и внимания.

Зона конструктивных игр отличается доступностью и удобством расположения, содержит машины разных размеров, разнообразный строительный материал, разные виды конструкторов.

Книжный уголок отличаются разнообразием и содержательностью материала. Детская литература подобрана в соответствие с возрастом и программными требованиями. В группе помимо традиционной художественной литературы имеются подборки разнообразных музыкальных детских книг.

Для организации разных видов двигательной активности детей и проведения закаливающих процедур, в группе организован спортивный центр, в котором имеются предметы физкультурного и спортивно-игрового оборудования и инвентаря, позволяющие более полно удовлетворить двигательные потребности каждого ребёнка, стимулировать самостоятельную двигательную активность. Пособия для закаливающих процедур представлены разнообразными массажёрами.

В группе имеется уголок уединения, с этой целью используется часть спального пространства группы.

Все помещения группы оформлены эстетично и педагогически целесообразно. В дизайне использованы фотографии различной тематики, плакаты по лексическим темам и основам безопасной жизнедеятельности, детские работы. Характерным является многофункциональное использование помещений.

### **На основании коллегиального заключения ПМПК:**

**педагог- психолог** организует работу по формированию эмоциональной волевой сферы , коррекцию неадекватного поведения - выявление интересов, потребностей, трудностей, отклонений в поведении воспитанников и своевременное оказание им социальной помощи; нормализация эмоционального поведения: создание атмосферы безопасности; стимулирование положительных эмоций; актуализация эмоционального общения с воспитателями;

**учитель-логопед** организует работу по формированию предпосылок к возникновению речи, коммуникативных навыков в соответствии с планом индивидуальной работы

Главный смысл социального развития ребёнка заключается в присвоении общественной сущности человека – от самовосприятия, рефлексии, самооценки, самоутверждения до самосознания, социальной ответственности, социальных мотивов, потребности в самореализации своих возможностей, субъективного осознания себя самостоятельным членом общества, понимания своего места и значения в нём.

Основным способом деятельности являются сопряженные действия с взрослым и частичное выполнение действий по подражанию действиям педагога.

В составлении программы приняли участие:

учитель -логопед \_\_\_\_\_

Воспитатели \_\_\_\_\_

Педагог-психолог \_\_\_\_\_

<b>Коррекционно-развивающие задачи по образовательным областям</b>	<b>Результаты освоения</b>
<b><i>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</i></b>	
<b>Сенсорное развитие</b>	
<b>Познавательно – исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность</b>	

<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	
<b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</b>	
<b><i>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</i></b>	
<b><i>ЗДОРОВЬЕ</i></b> <i>(воспитание культурно-гигиенических навыков)</i>	
<b><i>СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ</i></b> <i>(игровая деятельность)</i>	

<b><i>ХУДОЖЕСТВЕННОЕ – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ</i></b> <i>(изобразительная деятельность)</i>	
<b><i>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</i></b>	
<b><i>МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</i></b>	
<b><i>Психологическое сопровождение</i></b>	

Эмоционально- личностная сфера	
Мотивационно-волевая сфера	

### **Развивающая предметно-пространственная среда**

*Выберите таблицу, которая соответствует возрасту ребенка.*

#### **Младшая группа**

<b>Вид деятельности</b>	<b>Содержание предметной среды</b>
Сенсорное, математическое развитие	Пирамидки разной величины, коробочки-вкладыши, плоскостные сенсорные эталоны, логический куб, геометрические головоломки, настенные панно для обогащения сенсорных представлений и развития мелкой моторики рук, мягкие пазлы, шнуровки, настольно-печатные игры, мозаика крупная и мелкая, логические блоки Дьенеша, счетные палочки Кюизенера с комплектом дидактических картинок, геометрические головоломки танграм, игра «Составь картинку», волшебный круг, лото, домино, конструкторы, большие и малые кубики, напольные мягкие модули для

	строительства
Творческая мастерская	<p>Гуашевые, пальчиковые и акварельные краски, цветные восковые мелки, цветные карандаши, беличьи и колонковые кисти (толстые и тонкие), поролоновые губки-штампы.</p> <p>Бумага разного формата для индивидуального рисования и совместного творчества, место на стене для творчества.</p> <p>Пластилин и доски для работы с ним.</p> <p>Тканевые салфетки для рук</p>
Игра	<p>Куклы (семья), разнообразные резиновые игрушки, набор врача, машинки.</p> <p>Кубики и различный строительный материал для создания построек, игрушки для обыгрывания построек, например, машинки, животные, куклы, пупсы</p>
Моторное развитие	Большие и малые резиновые мячи, султанчики, флажки, массажные мячики, массажная дорожка, напольные мягкие модули для строительства
Театрализованная деятельность, литература	<p>Ширма, плоскостной настольный театр, настольный театр игрушек, атрибуты перчаточного театра, пальчиковый театр.</p> <p>Фонотека с записями сказок, рассказов, детских песен, классических музыкальных произведений</p>
Уголок экспериментирования	Оборудование для игр с водой и песком: ведерки, лопатки, формы для песка, плавающие игрушки, чашки для переливания воды

### Средняя группа

Вид деятельности	Содержание предметной среды
------------------	-----------------------------



Сенсорное и математическое развитие	Коробочки-вкладыши, плоскостные сенсорные эталоны, геометрические головоломки, настенные панно для обогащения сенсорных представлений и развития мелкой моторики, мягкие пазлы, шнуровки, настольно-печатные игры, логические блоки Дьенеша, счетные палочки Кюизенера с комплектом дидактических картинок, геометрические головоломки танграм, игра «Составь картинку», волшебный круг, лото, домино, мозаика, кубики, различный строительный материал
Творческая мастерская	<p>Гуашевые, пальчиковые и акварельные краски, цветные восковые мелки, цветные карандаши, беличьи и колонковые кисти (толстые и тонкие), поролоновые губки-штампы.</p> <p>Бумага разного формата для индивидуального рисования и совместного творчества, место на стене для творчества.</p> <p>Пластилин и доски для работы с ним.</p> <p>Тканевые салфетки для рук</p>
Игра	Куклы (семья), машинки разных размеров, наборы «Больница», «ППД» и «Парикмахерская»
Моторное развитие	Большие и малые резиновые мячи, султанчики, флажки, массажные мячики, массажная дорожка
Театрализованная деятельность, литература	<p>Ширма, плоскостной и конусный настольный театр, настольный театр игрушек, атрибуты перчаточного театра, пальчиковый театр.</p> <p>Фонотека с записями сказок, рассказов, детских песен, классических музыкальных произведений</p>

<p>Уголок экспериментирован ия</p>	<p>Столик для экспериментирования с атрибутами: весы, мерные емкости для воды и сыпучих материалов.</p> <p>Глина, одинаковые емкости с мукой, песком, крупой, кусочками различных по фактуре тканей, природный материал, например, шишки и каштаны.</p> <p>Маленькие емкости для изготовления цветного льда, инструменты для выдувания мыльных пузырей, свеча восковая, материал для игр с зеркалом, звуками, светом</p>
<p>Конструирование (познавательное развитие)</p>	<p>Крупный пластмассовый и мелкий деревянный строительный материал, конструкторы, большие и малые кубики, напольные мягкие модули для строительства.</p> <p>Игрушки для обыгрывания построек, например, машинки, животные, куклы, пупсы</p>

### Старшая группа

Вид деятельности	Содержание предметной среды
<p>Сенсорное, математическое развитие</p>	<p>Шнуровки, настольно-печатные игры, логические блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, настольный, настенный и напольный танграм, колумбово яйцо, пазлы, игры «Составь картинку» и «Соедини точки», лабиринты, счетные палочки, лото, домино, рамки-вкладыши, настенный и настольный геоконт, кубики, различный строительный материал</p>

Творческая мастерская	<p>Гуашевые, пальчиковые и акварельные краски, цветные восковые мелки, уголь, сангина, цветные карандаши, беличьи и колонковые кисти (толстые и тонкие), поролоновые губки-штампы, штампы-печати.</p> <p>Бумага разного формата для индивидуального рисования и совместного творчества, бумага для оригами, раскраски, иллюстрации сказок.</p> <p>Пластилин и доски для работы с ним, глина.</p> <p>Тканевые салфетки для рук</p>
Игра	<p>Куклы, специальный транспорт, наборы «Больница», «Вокзал», «ППД» и «Парикмахерская»</p>
Моторное развитие	<p>Большие и малые резиновые мячи, султанчики, флажки, массажные мячики, массажная дорожка, атрибуты для подвижных игр, игровой спортивный комплекс</p>
Театрализованная деятельность, литература	<p>Ширма, плоскостной, конусный, авторский и теневой настольный театр, атрибуты перчаточного театра, пальчиковый театр.</p> <p>Фонотека с записями сказок, рассказов, детских песен, классических музыкальных произведений</p>
Уголок экспериментирования	<p>Столик для игр с водой и песком, весы, мерные емкости для воды и сыпучих материалов, эталоны меры, термометр, микроскоп, песочные часы, таймер.</p> <p>Глина, одинаковые емкости с мукой, песком, крупой и кусочками тканей, природный материал, например, шишки и каштаны.</p> <p>Маленькие емкости для изготовления цветного льда, инструменты для выдувания мыльных пузырей</p>
Конструирование (познавательное)	<p>Крупный пластмассовый и мелкий деревянный строительный материал, пластмассовые и</p>

развитие)	металлические конструкторы, большие и малые кубики, индивидуальные наборы строительного материала, пластины из толстого картона и тонкой фанеры различной формы для перекрытий
-----------	--

### Подготовительная группа

Вид деятельности	Содержание предметной среды
Сенсорное, математическое развитие	Настольно-печатные игры, логические блоки Дьеныша, палочки Кюизенера, настольный, настенный и напольный танграм, колумбово яйцо, пазлы, игры «Составь картинку», «Соедини точки» и «Четвертый лишний», лабиринт, счетные палочки, лото, домино, рамки-вкладыши, кубики, различный строительный материал
Творческая мастерская	<p>Гуашевые, пальчиковые и акварельные краски, цветные восковые мелки, уголь, цветные карандаши, беличьи и колонковые кисти (толстые и тонкие), поролоновые губки-штампы, штампы-печати.</p> <p>Бумага разного формата для индивидуального рисования и совместного творчества, бумага для оригами, раскраски.</p> <p>Пластилин и доски для работы с ним, глина.</p> <p>Тканевые салфетки для рук</p>
Игра	Куклы (семья), специальный транспорт, наборы «Больница», «Вокзал», «ППД», «Салон красоты», «Школа», «Семья» и «Супермаркет»
Моторное развитие	Большие и малые резиновые мячи, султанчики, флажки, массажные мячики, массажная дорожка

<p>Театрализованная деятельность, литература</p>	<p>Ширма, плоскостной, конусный и теневой настольный театр, настольный театр предметов, атрибуты перчаточного театра, пальчиковый театр.</p> <p>Фонотека с записями сказок, рассказов, детских песен, классических музыкальных произведений</p>
<p>Уголок экспериментирования</p>	<p>Столик для экспериментирования, весы, мерные емкости для воды и сыпучих материалов, эталоны меры, термометр, микроскоп.</p> <p>Глина, одинаковые емкости с мукой, песком, крупой и кусочками различных по фактуре тканей, природный материал, например, шишки и каштаны.</p> <p>Маленькие емкости для изготовления цветного льда, инструменты для выдувания мыльных пузырей</p>
<p>Конструирование (познавательное развитие)</p>	<p>Мелкий деревянный конструктор, пластмассовые и металлические конструкторы, малые кубики, индивидуальные наборы строительного материала, пластины из толстого картона и тонкой фанеры различной формы для перекрытий, проволока</p>