

Муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение «Детский сад № 3»

Тема проекта:

«Мы живем семьей единой».



ГО Верхняя Пышма
2022г.

Информационная карта проекта

1. **Полное название проекта:** «Мы живем семьей единой».

2. **Проект разработали:**

Воспитатели:

Шевченко Анастасия Геннадьевна

Путкова Марина Александровна

Ильина Светлана Александровна

Исмаилова Зульфия Рауиловна;

Музыкальный руководитель Абаскалова Елена Васильевна.

3. **Участники проекта:** воспитатели старшей группы, дети, родители

4. **Место проведения:** г. Верхняя Пышма МАДОУ «Детский сад № 3».

5. **Вид проекта:** творческий, групповой, краткосрочный

6. **Цель, направление деятельности проекта:** формирование у детей чувства толерантности, интереса и уважения к другим национальным культурам.

7. **Задачи:**

Образовательные:

- обобщить и расширить знания детей о традициях, обычаях, праздниках, играх народов России (русских, татар, башкир, узбеков и др...);

- формировать культуру межличностного взаимодействия детей в группе;

- совершенствовать исследовательские умения: умение анализировать, сравнивать, наблюдать, задавать вопросы, обобщать, делать выводы.

Воспитательные:

- воспитывать уважение к культуре и обычаям других народностей;

- воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам.

Развивающие:

- развивать творческие способности дошкольников посредством приобщения к различным видам деятельности;

- развивать способность организации действия в процессе поиска информации по выбранной теме, в художественно-продуктивной деятельности.

8. Методы и формы работы:

- наблюдение;
- чтение художественной литературы;
- заучивание;
- рассказывание;
- художественное творчество;
- рассматривание произведений искусства;
- беседы;
- подвижные, сюжетно – ролевые игры;
- конструктивно-продуктивная деятельность.

9. Сроки проведения: 19.10-30.10.2022.г.

10. Ожидаемые результаты (продукт проекта): воспитанник, имеющий представление о России как о многонациональной стране, знакомый с некоторыми традициями разных народностей, способный организовать свою деятельность, умеющий творчески применять полученные знания, умения, навыки в игровой, художественно-продуктивной деятельности; владеющий исследовательскими умениями наблюдать, сравнивать, анализировать, задавать вопросы, выдвигать гипотезы, делать выводы, навыками поисковой деятельности, умением выступать перед аудиторией, любящий родной край, уважительно относящийся к культуре и обычаям других народностей, к сверстникам.

11. Сущность проекта: все мероприятия, запланированные в данном проекте, направлены на достижение главной цели – дать представление о многонациональной России. Участвуя в мероприятиях, дети смогут приобрести новые знания о некоторых обычаях, традициях, праздниках русских, татар, якутов, узбеков...; об особенностях быта и культуры народов России, обогатить

словарь новыми понятиями: новруз, припекать, папаха, тубетейка, чайхана, колядки, сочельник, пиала; об особенностях национальной одежды и обуви, орнаментов разных народов, через беседы, чтение художественной литературы, аппликацию, рисование, рассматривание иллюстраций. Так как игра является ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте, то детям предлагается много игр. В игре в непринужденной форме дети вступают в сотрудничество друг с другом, приобретают новые знания.

В образовательной деятельности участвуют не только дети и воспитатели, но и родители. Им в помощь в родительском уголке предложены рекомендации, и информация о России, игры, загадки и стихи.

12. Актуальность проекта:

«Дружелюбие, уважение к людям разных национальностей не передаются по наследству, в каждом поколении их надо воспитывать вновь и вновь, и чем раньше начинается формирование этих качеств, тем большую устойчивость они приобретут» (Э.К. Сулова). Проблема воспитания толерантной культуры на сегодняшний день является одной из самых актуальных в России, стране многонациональной, с множеством разнообразных и непохожих друг на друга культур. В современном обществе толерантная культура имеет особое значение: она выступает и как общечеловеческая ценность, и как норма социального действия.

Этапы реализации проекта – «Мы живем семьей единой!».

(старшая группа)

№ пп	Мероприятия	Цели	Ответственные
<i>1 этап – подготовительный.</i>			
1	Консультация для родителей «Моя Родина – Многонациональная Россия».	Просвещать родителей по данной теме. Приложение № 2	Воспитатели родители.
2	Папка – передвижка «Моя Родина - Великая Россия».		Воспитатели
3	Подбор наглядно – дидактических пособий, демонстрационного материала, художественной и научной литературы.	Создать условия для реализации проекта «Многонациональная Россия - одна страна».	Воспитатели родители.
<i>2 этап – основной. Практический этап</i>			
4	Беседы «Россия родина моя», «Национальные костюмы народов России».	Знакомство детей с многонациональным составом населения России, воспитывать уважительные, дружелюбные чувства к людям разных национальностей. Приложение №2.	Воспитатели
5	Рассматривание книг, иллюстраций «Национальные костюмы народов России».	Сформировать представления воспитанников об особенностях национальной одежды и	Воспитатели Родители

		обуви, орнаментов разных народов.	
6	<p>Познавательные сообщения: «А знаете ли вы?»</p> <ul style="list-style-type: none"> • что такое «сабантуй»?» • почему якуты «кормят» огонь?» • что такое «чаепитие по-узбекски?» 	<p>Познакомить детей с некоторыми обычаями, традициями, праздниками русских, татар, якутов, узбеков; расширить знания воспитанников об особенностях быта и культуры народов России, обогатить словарь воспитанников новыми понятиями: новруз, припекать, папаха, тюбетейка, чайхана, колядки, сочельник, пиала.</p>	Воспитатели
7	<p>Дидактические игры: «Собери флаги», «Чей костюм?», «Наряди куклу в национальный костюм»</p> <p>Подвижные игры: Русская народная «Горелки», Татарская народная «Лисички и куропатки», Башкирская народная «Юрта», Удмуртская народная «Водяной».</p>	<p>С помощью игр передать знания о традициях, обычаях, формировать представления о культуре народов, учить детей играть. Игры направлены на развитие устной речи, внимания, памяти.</p>	Воспитатели
8	<p>Чтение сказок: мордовская сказка «Лиса и медведь», татарская сказка «О кривой берёзе», «Умная девушка», карельская сказка «Умный сказочник», башкирская «Золотые</p>	<p>Расширить словарь воспитанников, развивать любознательность, воспитывать уважение к мудрости народных сказок.</p> <p>Приложение № 2</p>	Воспитатели Родители

	руки».		
9	Заучивание стихотворений: В. Орлова «Родное». В.Степанов «Живут в России разные народы...»	Развитие эмоциональной сферы детей, формирование патриотических чувств и любви к своему городу.	Воспитатели Родители
10	Конструирование из бумаги	Раскрытие и развитие творческих способностей детей, закрепление навыков драматизации, закрепление навыков, рисовании, аппликации.	Воспитатели
11	Создание книг совместно с родителями	Обобщить и систематизировать представление детей о многонациональной Родине.	Воспитатели
12	Создание мини – музея «Куклы в национальных костюмах».	Воспитывать уважение к людям разных национальностей, их культуре; развивать представление о том, что Россия - большая многонациональная страна, все люди которой хотят жить в мире и согласии; ориентировать семью на духовно – нравственное воспитание детей; развивать эстетический вкус, умение видеть, ценить и беречь красоту людей разных наций.	Воспитатели Родители
3 этап – заключительный.			
13	Обработка и оформление материалов проекта	Подводятся итоги, подготавливается презентация.	Воспитатели

1	Проведение праздника «Мы живем семьей единой!»	Приложение №1	Воспитатели, дети старшей группы, Муз. руководитель.
---	--	---------------	--

Реализация проекта:

Основной этап:

Беседа по патриотическому воспитанию «Россия – Родина моя».



Иллюстрации и литература на тему – «Национальные костюмы народов России». «Народы России».



Наша республика является одной из самых многонациональных республик России. Около 160 национальностей населяют республику.



Познавательное сообщение «А знаете ли вы?»

1. Что такое Сабантуй?



2. Почему якуты, кормят огонь?



3.Что такое Узбекское чаепитие?



Дидактические игры:

1. «Собери флаги».



2. «Чей костюм?»



3. «Наряди куклу.»



Подвижные игры народов России.



Коллективная работа «День Народного Единства».



Совместная работа с родителями: создание книги «Моя национальная семья».



Создание мини-музея «Куклы в национальных костюмах»



В заключение нашего проекта, мы провели с детьми старшей группы, музыкальное развлечение «Мы живем семьей единой».



**Сценарий развлечения
посвященный празднованию Дня России**

Дети заходят с разноцветными флажками. За стульчики прикреплены шары цвета триколора.



1 ребенок

Я узнал, что у меня
Есть огромная семья.
И тропинка, и лесок.
В поле каждый колосок!
Речка, небо голубое
Это всё моё, родное!
Это Родина моя!
Всех люблю на свете я!

2 ребенок

На свете много разных стран,
Но есть одна страна
Её мы Родиной зовём,
А Родина – одна.
Ведущая: Что мы Родиной зовём?
Дети: Дом, где мы с тобой живём,
Ведущая: Что мы Родиной зовём?
Дети: Поле с тонким колоском
Ведущая: Что мы Родиной зовём?
Дети: Флаг России над Кремлём
Ведущая: Что мы Родиной зовём?
Дети: Всё, что в сердце бережём

**♪ 006 "Я живу в России" муз. Вячеслава Цветкова, сл. Натальи
Загуменниковой**

1 Я живу в России,

Где дубы и клёны,

Белые берёзы

И сады зелёны.

Где жара и стужа,

После ливня лужи,

Где в сугробы снега

Окунусь с разбега!

Припев:

Где то, где то, где то, где то

Круглый год лишь лето,

Где то, где то, где то, где то

Круглый год зима.

А в России

Есть и то и это,

А в России от веселья

Кругом голова!

2 Зимние гулянья

И блины с икрою,

Да баранки с маком

Я люблю, не скрою.

Развернись, гармошка,

И не понарошку,

Самовары с чаем

С мёдом нас встречают!

Припев:

Где то, где то, где то, где то

Круглый год лишь лето,

Где то, где то, где то, где то

Круглый год зима.

А в России

Есть и то и это,

А в России от веселья

Кругом голова!

Ведущая:

Сегодня слышим песни тут и там

В праздник -каждый рад гостям

Алый шёлковый платочек,

Яркий сарафан в цветочек,

Упирается рука

В деревянные бока.

А внутри секреты есть:

Может - три, а может - шесть.

Разрумянилась немножко.

Это – русская ...Матрёшка!

♪ 007Звучит музыка, появляется Матрёшка.

Матрёшка:(с поклоном) Здравствуйте, мои друзья!

К вам на праздник я пришла.

Веселиться и играть,

На вас посмотреть, да себя показать.

Дети здороваются.

Матрёшка:

У меня два чуда есть

Звонких, расписных.

Чечетку даже без гармошки,

Сыграют две чудесных... Ложки!

Мальшии -крепыши

взяли в руки ложки,

Стук, хлоп и притоп...

Танцуют чудо-крошки.

♪ 008 Оркестр на ложках «Барыня»

Ведущая: На Руси водили хороводы,
Пусть не те уже сегодня годы,
Но, по-прежнему влюблен народ,
В милый сердцу, русский хоровод.
Матрёшка: Нам нужна Россия сильная!

Молодая и спортивная!

Ловкая, умелая!

Дерзкая и смелая!

Выходи, честной народ

Заводи наш хоровод

На щеках горит румянец

Мы сейчас станцуем танец

Вот и музыка играет

В хоровод нас приглашает!

♪ 009 «Русский хоровод»

Матрёшка: Спасибо вам, мои дорогие, за танец! А вы знаете, как раньше отдыхали на Руси? А я знаю много старинных русских игр и забав.

Одна из них называется она «Ручеёк».

Того, кто любит поиграть,

Прошу вас руки поднимать.

- Сегодня наша встреча не простая, а праздничная, игровая. Вас ждёт много забав и игр. А ну-ка, выбирайте себе пару!..

После объяснения условий, дети играют в «Ручеёк»

♪ 011 Игра «Ручеёк»

Матрёшка: Ребята, вам понравились русские игры и забавы?.. Вот так отдыхали на Руси в старину

- Наша страна великая, сильная и красивая. Но страна – это не только леса, поля, реки и города. Страна – это, прежде всего люди, которые в ней живут. Нашу страну населяют многие народы, и у каждого из них есть свой язык, своя национальная

одежда, свои песни и танцы. Наша страна сильна дружбой разных народов, её населяющих.

♪ 015 «Светит солнышко для всех» - фон

Каких народов только нет

В стране великой нашей:

Как пестрый солнечный букет,

Калмыки и чувашаи,

Татары, коми и мордва,

Башкиры и буряты –

Всем скажем добрые слова,

Любому будем рады.

Матрёшка: на севере нашей страны живут ханты, манси, ненцы, буряты, эвенки, чукчи, якуты.

Я уже чувствую, как подул северный ветер. Предлагают поиграть в их игру, иначе замерзнем!

♪ 016 Игра народов севера «Хейро» – Солнце

Дети встают в круг, берутся за руки, идут по кругу приставным шагом, делают руками равномерные взмахи вперед-назад и на каждый шаг говорят – хейро! На ведущего одевают шапочку – солнце. Он находится в середине круга. Можно дать ему бубен. Солнце стучит в бубен и произносит «хей-ро». Остальные дети ему вторят «хейро».

На смену музыки - игроки разбегаются, солнце выпрямляется, разводит руки в стороны и начинает вращение с перемещением по залу. Все игроки должны увертываться от солнца при поворотах. На сигнал «Раз, два, три – в круг скорей беги!» – все возвращаются в круг.

Издавна на Урале жили башкиры. Раньше башкиры были кочевым народом. Им часто приходилось переходить с одного места на другое (кочевать). Поэтому башкирам жить приходилось во временных жилищах – юртах.

Юрта, юрта, круглый дом Очерчиваем руками большой круг

Побывайте в доме том Развели руки в стороны – приглашение.

Гости явятся едва Повороты туловища влево, вправо
В печку прыгают дрова Прыжки
Печка жарко топится Хлопки
Угостить торопится Приглашение к столу)
Ведущая: Ребята у многих степных народов – башкир, алтайцев, татар...
Есть хорошая игра
Называется БАЙГА
Дружно крикнем все: «Алга!»
Очень дружная игра!
Сейчас своих скакунов покажут наши степные друзья.

♪ 019Игра «Байга» /скачки на лошадях

Эстафета. 2 команды стоят в шеренгу. По команде 2 первых игрока скачут на конях (фитболы) до любого маркера , огибают его и возвращаются к команде, передают фитбол след. игроку. Чья команда первая выполнит – молодцы!

Матрёшка:

Россией зовется общий наш дом,
Пусть будет уютно каждому в нем.
Любые мы трудности вместе осилим
И только в единстве сила России.

Кричалка:

-Как же нужно жить на свете? Дружно?

-Дружно!!

-Это знать большим и детям нужно?

-Нужно!!!

-Если ссора приключится скверно?

-Скверно!!!

-Нужно тут же помириться. Верно?

-Верно!!

-А когда мы старше станем сами,

Подрастёт и дружба наша вместе с нами.

Чтобы солнце улыбалось,
Нас с тобой согреть старалось,
Нужно просто стать добрей,
А если поссорились - мириться скорей!

♪021 Танцевальная игра «Обнимашки»

Ведущая: Россия - единая, могучая, бескрайняя, гостеприимная - протягивает руку дружбы и раскрывает объятия всем народам и соседям, всем, кто желает жить на земле мирно! И люди могут быть счастливы только тогда, когда на их земле царит мир и дружба, а у настоящей дружбы, как поется в песне, не бывает выходных.

Матрёшка:

У кого здесь грустный вид?

Снова музыка звучит!

Собирайся, детвора!

Ждет вас лучшая игра!

Детям раздают воздушные шарики трех цветов российского флага: белый, синий, красный. Дети образуют из шариков Российский триколор.

♪ 023 - салют Матрёшка:

Устроим салют из шаров в честь нашей Родины – России.

Когда я подниму белый шар, вы дружно кричите «Я», на синий - «ЖИВУ», на красный - «В РОССИИ».

Кричалка с шарами «Я живу в России»

И пока на белом светит

Солнце светит нам во след,

Россиянам всем желаем

ВСЕ: Быть едиными навек!

-Что для жизни нужно?

Все: -СОЛНЦЕ!!

-Что для дружбы нужно?

Все: -СЕРДЦЕ!!

-Что для сердца нужно?

Все: -СЧАСТЬЕ!!!

-Что для счастья нужно?

Все: -МИР!!!

Матрёшка: Я желаю вам, ребята, чтобы вы выросли большими, умными, сильными и прославили Россию своим трудом и достижениями.

Приложение № 2

Консультация для родителей

Россия - многонациональная страна

В России миллионы людей. Они разные. У них разный пол, разный возраст, разный социальный статус, разная внешность, разные права, разные национальности. Мы разные, но мы все живем на одной планете – Земля. Мы каждый день сталкиваемся с большим количеством людей, которые не такие как мы, они не похожи на нас, они другие. Но эти люди нужны нам для дальнейшего развития мира, для жизни на Земле. Мы должны принимать их индивидуальность, уважать их права, выслушать их мнение. Мужчина должен уважать женщину, а женщина мужчину, взрослый - ребенка, а ребенок - взрослого, физически и психически здоровый человек должен уважать больного человека, представитель одной национальности должен уважать представителя другой национальности. На нашей территории сложилось множество национальностей, культур, традиций и обрядов. Каждая национальная культура уникальна, каждая несет в себе, что-то особенное не похожее на другие.

Россия - многонациональная территория с толерантным населением. Всего в согласии и мире в России проживают представители многих национальностей – русские, татары, башкиры, дагестанцы, чеченцы, ханты, манси и др. Культурные традиции народов тесно переплетены, но при этом бережно сохраняется своеобразие культуры каждого народа во всех его проявлениях, касается ли это национальных блюд или быта и религии. На профессиональном уровне демонстрируют свое искусство фольклорные ансамбли русских, молдавских, дагестанских творческих коллективов. Люди разных национальностей, живут по соседству, работают, дружат.

Все мы любим свой дом, улицу, на которой мы живем. И, конечно же, нашу страну, самую красивую в мире, самую замечательную и любимую.

Конспект беседы по патриотическому воспитанию

«Россия — Родина моя!»

Цель: формирование представлений о России как о родной стране через знакомство с символами страны, ее традициями, обычаями и природой.

Ход беседы:

Воспитатель: Ребята, послушайте стихотворение

И красива и богата

Наша Родина, ребята.

Долго ехать от столицы

До любой ее границы.

Все вокруг свое, родное:

Горы, степи и леса:

Рек сверканье голубое,

Голубые небеса.

Каждый город

Сердцу дорог,

Дорог каждый сельский дом.

Все в боях когда-то взято

И упрочено трудом!

В: Ребята, о чем это стихотворение?

Д: О Родине.

В: Как вы думаете, что такое Родина?

Д: Дом, где ты родился, где живешь....

В: Вы все правильно говорите, но Родина- это не только ваш дом, улица или город, где вы живете, это еще и страна. Как называется наша страна?

Д: Россия.

В: Правильно, Россия. Давайте рассмотрим ее на карте и на глобусе. Посмотрите, какую огромную территорию она занимает. Россия - великая страна.

В: Ребята, у каждой страны есть свои символы: герб, флаг и гимн. Давайте их, рассмотрим и послушаем гимн. Из каких цветов состоит наш флаг?

Д: Белого, синего и красного.

В: Что вы видите на гербе?

Д: Двуглавого орла.

В: Когда слушают гимн страны, то встают. Давайте встанем около стульчиков и послушаем его.

У каждой страны есть главный человек - президент. Как зовут нашего президента?

Д: Владимир Владимирович Путин (если дети не знают, то говорит воспитатель).

В: Молодцы. Посмотрите на него.

В: ребята, у нашей страны, как и у других стран есть главный город- столица и называется он Москва. Посмотрите, какой это красивый город. Что вы можете сказать о Москве?

Д: Это красивый город, большой, с большими домами, широкими улицами...

В: Ребята, мы с вами говорили о большой Родине, а есть еще Малая Родина. Как вы думаете, что это такое?

Д: Это наше село.

В: Как он называется?

Д: Кулунда.

В: Правильно. Посмотрите на него

В: Ребята, вы видели, какая большая наша страна Россия, поэтому на ее территории живет очень много народов. Посмотрите на них, на их костюмы. Какие они?

Д: Красивые, яркие.

В: Каждый народ занимается каким-либо делом: делает глиняную посуду, шьет кружева, изготавливает игрушки и т. д. Посмотрите.

В: В России очень вкусная и разнообразная кухня. Посмотрите блюда традиционной кухни России: каша, щи, блины, окрошка.

В: В России очень красивая природа.

Подведение итогов.

Что нового вы узнали из нашей беседы?

Познавательное сообщение... «А знаете ли вы-..?»

-что такое Сабантуй?

Башкирский народный праздник «Сабантуй»

«Сабантуй» – башкирский национальный народный праздник. Имеет статус федерального праздника, находится под защитой ЮНЕСКО как шедевр устного наследия человечества. Это праздник плуга, обозначающий завершение весенних посевных работ в поле.

Сабантуй называют праздником труда и здоровья, единства и дружбы. На Сабантуе люди желают друг другу щедрого урожая, здоровья, счастья, благополучия.

Национальный праздник Сабантуй – старинный и вечно молодой. Он сочетает в себе традиции народа и нововведения, как:

- награждение передовиков труда и победителей в конкурсах профессий;
- новые виды состязаний: шахматы, велоспорт, армреслинг, волейбол, соревнование на ходулях;
- бега с участием лучших рысаков России и зарубежья.

Как празднуют Сабантуй?

Национальный праздник Сабантуй организуется на специальной праздничной площадке (майдане) в июне, проводится в 3 этапа:

- начинается празднование в деревнях и селах республики в первую субботу после завершения посевной;
- через неделю народные гулянья проходят в городах;

- через 7 дней грандиозное торжество проводят в столице Башкортостана.

Во время проведения празднеств во всех административных районах устраивают, обычно на большом поле – майдане, где проходят различные состязания между настоящими джигитами, выступления мастеров искусств и культуры, народные гулянья. На ипподроме обязательно устраивают скачки. Жители селений демонстрируют силу, ловкость и пропагандируют здоровый образ жизни.

Основные игры и состязания праздника: скачки на лошадях, борьба, соревнования в беге и ловкости.

1. Куреш – борьба на поясах, которая проводится между мужчинами разных возрастов.

Цель соревнования – захватить противника за пояс и завалить его на землю. Сначала борьба проводится между мальчиками, потом в бой вступают юноши, третьи пары – мужчины средних лет.

2. Конные скачки – проводятся отдельно на ипподроме или устраиваются непосредственно на майдане, причем в последнем случае, расстояние определяется на глаз до какой-либо точки.

Цель соревнования – развитие интереса к лошадям и к их разведению.

3. Поднятие камней. В качестве тяжести выступают гири или штанги, вес которых составляет 25 кг.

Цель состязания – поднять камень двумя руками и удержать его в правой ладони, поднятой вверх.

4. Состязания в беге: - с яйцом в ложке;

- с полными ведрами воды на коромысле;

- прыжки в мешках;

- парные забеги, когда левая нога одного человека крепко связана с правой другого.

5. Народные игры:

- бой мешками с травой или сеном, который проходит на скользком, неустойчивом бревне;

- с завязанными глазами при помощи палки необходимо разбить глиняные горшки, которые стоят на земле;

- командное или одиночное перетягивание каната, палки;

- лазанье за призом по высокому и гладкому столбу, длина которого может достигать 15 м.

Награждения на празднике: - полотенца, украшенные вышивкой из национальных узоров; - платки, рубашки.

Угощения на празднике. Веселый народный праздник Сабантуй, еще и очень гостеприимный. Здесь принято угощать мясной и сладкой едой.

На Сабантуе обычно готовят следующие блюда: плов на баранине с добавлением томатной пасты или любых овощей; перемечи – нежнейшие пирожки с мясом, особенностью которых является наличие отверстия сверху булочки; баранина, фаршированная яйцами, сливочным маслом и специями; бэлиш с уткой и рисом в мясном бульоне; чак-чак – традиционное сладкое блюдо, представляющее собой песочные печенья, залитые жидким медом.

Таким образом, Сабантуй – башкирский праздник труда, силы, ловкости, здоровья. Всеобщее народное гулянье, сопровождаемое разнообразными состязаниями, играми, песнями и танцами.

Почему Якуты огонь кормят?

«Обряд кормления огня» — увековеченная традиция якутского народа.

Этот обряд проводят в повседневной жизни перед поездкой на рыбалку, охоту или в путешествие, рассчитывая получить у духа леса Байаная благословения, удачной дороги, благоприятной погоды. Особенно масштабен и красив обряд кормления огня в торжественных случаях, например, во время национального праздника «Ысыах». На протяжении всего празднования обряд проводят несколько раз как выражение благодарности и прошение благословения у духов.

Что такое Узбекское чаепитие?

Чайная культура в Узбекистане

В Узбекистане популярен зеленый чай, а также специальные заведения под названием «чайхана», где узбеки собираются как для делового, так и для душевного общения. Любая трапеза в Узбекистане начинается с чая и им же заканчивается. Примечательно, что узбеки подают сначала сладости и сухофрукты, а потом уже основные мясные блюда. Особенностью узбекского чаепития является

способ разливания чая по чашкам – перед употреблением его наливают в пиалу и выливают обратно в чайник несколько раз. Интересно то, что чем меньше чая наливается в чашку, тем больше уважение к гостю. Наливай, чайханщик, чаю вместо крепкого вина....Узбекское чаепитие невозможно назвать традицией. Это скорее неотъемлемая часть жизни каждого узбекистанца или даже каждого человека, родившегося или проживающего на Востоке, не зависимо от его национальности, пола и возраста. Это необъяснимая повсеместная любовь к церемонии чаепития в Узбекистане в частности. Как поется в старой песне, исполненной Фарухом Закировым и узбекским ансамблем «Ялла»: «На Востоке, на Востоке, что за жизнь без чайханы!?».

Узбекское чаепитие, будь оно устроено в чайхане или дома в кругу семьи, имеет одинаковые мотивы. На Востоке говорят: «Если ты устал – выпей чай, если хочешь взбодриться – выпей чай, если хочешь пообщаться с друзьями на всевозможные темы – выпей чай...» Этот список можно продолжать до бесконечности. Ведь в Узбекистане любое событие или действие сопровождается чаепитием. Кстати, чай в Узбекистане предпочитают зеленый, потому что он и в холодное время согреет, и в жаркий сезон утолит жажду.

Узбекское чаепитие в чайхане – это совершенно отдельная ветвь жизни. С древнейших времен в чайхану приходили не только для того, чтобы утолить жажду божественным напитком – чаем, но для того чтобы пообщаться. Причем общение в чайхане происходило исключительно в приятной спокойной обстановке. Здесь обсуждались самые последние новости и актуальные темы. Здесь можно было встретить новых знакомых. Под тенистыми кронами деревьев, вблизи журчащего источника или речушки, люди проводили безмятежно свое время. Никто никуда не торопился. Да и куда торопиться, когда все самое интересное можно узнать здесь, в чайхане. По заведенным правилам, чайханщик или управляющий чайханой, следил за тем, чтобы все его посетители были обслужены. Кстати, нужно отметить что мастерство чайханщика было весьма популярным и даже престижным занятием, ведь в чайхану приходила вся округа и чайханщик знал всех. И все знали его. От него зависело, какой чай подадут тому или иному гостю.

Узбекское чаепитие в домашней обстановке ничуть не отличается от ранее упомянутого. С чая в Узбекистане начинают трапезу еды, им и заканчивают. Каждого гостя, зашел ли он на минутку или приехал издалека надолго, встречают и угощают чаем. Чай подают перед едой, для того чтобы настроиться на

употребление пищи. Чай пьют и после еды, чтобы пища лучше усваивалась. Но в любом доме у каждой хозяйки непременно найдется вкусный чай и сладости к нему. Кстати, в Узбекистане, если Вы утром зашли в чайхану или в гости к кому-нибудь, Вас угостят таким завтраком: свежее испеченная лепешка, виноград или другие фрукты и, конечно же, свежесваренный зеленый чай. Недаром в народе ходит такая пословица: «Чай не пьешь – откуда силы берешь?»

Свеже набранная вода должна хорошо прокипеть. Затем кипятком обливают внутренность чайника, чтобы согреть его. Вылив кипяток, в чайник кладут «хорошую» щепотку заварки и заливают ее на одну треть объема чайника горячей водой. Затем оставляют на 2-3 минуты. После заливают еще одну треть объема чайника и опять дают настояться 2-3 минуты. Последнюю треть заливают, приподнимая сосуд с горячей водой на разную высоту, чтобы «приподнять» чайники со дна чайника.

Узбекское чаепитие начинается с того, что самый младший, из присутствующих за столом, делает «кайтар», то есть переливает чай из чайника в пиалу (именно из них пьют чай в Узбекистане) и обратно. Это действие производится трижды. В Узбекистане считают, что первая налитая пиала при «кайтаре» это глина, вторая пиала – это масло, а третья пиала – это уже сам чай. После того, как наливающий чай произвел все эти действия, он дает чайникам осесть на дно и только потом наливает чай в пиалы и раздает гостям, приложив одну руку к сердцу. Очень важно – чай в пиалу наливают на одну треть! Если налить полную пиалу чая, это является знаком неуважения к гостю и подразумевает желание, чтобы он поскорее допил чай и ушел.

Об узбекском чаепитии можно говорить бесконечно. Но что говорить, когда можно приехать и самому стать свидетелем этой неотъемлемой части жизни и культуры. Приезжайте к нам в Узбекистан!

Главный напиток Узбекистана - узбекский чай. Именно с него начинается трапеза, он же ее и завершает. Зеленый чай (кок-чой) наиболее популярен в стране. Черный чай (кора-чой) – в основном употребляют в столице.

Чай в основном пьют без сахара. Узбекский чай с сахаром получил здесь название – «канд-чой». Часто к узбекскому чаю добавляют разные душистые травы и специи. А в Каракалпакии пьют и зеленый и черный чай, но преимущественно с молоком, что близко к английским традициям чаепития.

Чай, как церемония, является одним из самых прекрасных восточных обычаев. В любом доме гостю обязательно предложат пиалу ароматного узбекского чая, который является напитком гостеприимства. Узбекское чаепитие имеет свои особенности и каноны.

Заварку надо засыпать в хорошо согретый чайник, затем налить немного кипятка, держа на пару. После этого чайник доливают сначала до половины, затем до 3/4 объема и, наконец, доверху, соблюдая паузы в 2-3 минуты.

Гостеприимный хозяин сам заваривает, разливает и подносит чай гостям. Есть традиция: чем более уважаем гость, тем меньше чая наливают в его пиалу, чтобы гость почаще обращался к хозяину за новой порцией свежего узбекского чая.

Дидактические игры

1. Собери Флаг.

Цель: закрепить знания о флаге России, и познакомить с некоторыми национальными флагами, народов, живущих на территории Российской Федерации.

Задачи:

- развивать внимание и любознательность,
- уметь различать флаг России от других,
- воспитывать гражданско-патриотические чувства.

Ход игры:

Перед детьми разнообразие цветных разрезных флагов, из которых нужно составить флаг.

2. Чей костюм?

Цель: закрепить знания о национальностях, живущих в России и их национальных костюмах.

Задачи:

- учить различать костюмы по национальности,
- развивать любознательность,
- воспитывать уважение к традициям и культуре народов России.

Ход игры:

Детям предоставляются мини-макеты народов России в костюмах и карточки с изображением этих костюмов, задача детей, подобрать правильно карточку к макету

3. Одень куклу.

Цель: знакомство детей с национальными костюмами народов России.

Задачи:

- воспитывать гуманное отношение к людям всех народов,
- познакомить детей с особенностями национальных костюмов и элементах,
- учить детей находить сходство и отличия в костюмах с другими национальностями.

Ход игры:

Детям предлагается одеть картонную куклу в различные национальные костюмы, по картинке-примеру.

Подвижные народные игры.

Народная игра активно используется в структуре занятий и помогает «открытию» новых знаний и формирования умений решать жизненные задачи.

Русская народная игра «Горелки»

Ход игры: играющие встают парами друг за другом. Впереди стоит водящий-горелка. Все произносят слова:

Гори, гори ясно,

Чтобы не погасло.

Глянь на небо:

Звезды горят,

Колокольчики звенят.

Раз, два не воронь,

А беги, как огонь!

После последних слов дети, стоящие в последней паре, бегут с двух сторон вдоль колонны. Горелка старается запятнать одного из них. Если бегущие игроки успели взять друг друга за руки, прежде чем горелка запятнает одного из них, то они встают впереди первой пары, а горелка вновь горит. Если удастся запятнать, тот кто остался без пары, горит.

Башкирская народная игра «Юрта» (Тирмэ)

Ход игры: в игре участвуют четыре подгруппы детей, каждая из которых образует круг по углам площадки. В центре каждого круга стоит стул, на котором повешен платок с национальным узором. Взявшись за руки, все идут четырьмя кругами переменным шагом и поют:

Мы, веселые ребята,

Соберемся все в кружок.

Поиграем, и попляшем,

И помчимся на лужок.

На мелодию без слов ребята переменным шагом перемещаются в общий круг. По окончании музыки они быстро бегут к своим стульям, берут платок и натягивают его над головой в виде шатра (крыши, получается юрта).

Главное правило: с окончанием музыки надо быстро подбежать к своему стулу и образовать юрту. Выигрывает группа детей, первой построившая юрту.

Удмуртская народная игра «Водяной».

Цель: развивать ловкость, быстроту.

Ход игры: Очерчивают круг. Это пруд или озеро. Выбирается водящий

(«водяной»). Играющие бегают вокруг «озера» и повторяют слова: «Водяного нет, а людей-то много». «Водяной» бегает по кругу («озеру») и ловит играющих, которые подходят близко к «берегу» (линии круга). Пойманные остаются в кругу. Игра продолжается до тех пор, пока не будет поймано большинство игроков.

Правила игры: «Водяной» ловит, не выходя за линию круга. Ловишками становятся и те, кого поймали. Они помогают «водяному».

Татарская народная игра «Лисички и курочки».

Цель: развивать двигательную активность.

Ход игры: На одном конце площадки находятся «в курятнике куры и петухи». На противоположном – стоит «лисичка». «Курочки» и «петухи» ходят по площадке,

делая вид, что клюют зернышки, ищут червячков и т. д. Когда к ним подкрадывается «лисичка», «петухи» кричат: «Ку-ка-ре-ку!» По этому сигналу все бегут в «курятник», за ними бросается «лисичка», которая старается поймать любого из игроков.

Правила игры: Если не удастся запятнать кого-либо из игроков, то игра повторяется

Сказки народов России.

Мордовская сказка «Лиса и медведь»

Однажды пришла лиса к соседу медведю и говорит:

- Соседушка, у тебя силы много, а у меня сноровка есть. Давай вместе поле распашем, посеем, а когда поспеет урожай, поделим поровну и на базар повезём.

- А ты меня не обманешь?

-Что ты, Мишенька! Как ты можешь обо мне такое подумать?.. —

обиделась лиса. -Ты выберешь себе половину урожая, какая понравится.

- Ладно, — согласился медведь.

Распахали они поле и посеяли репу. Медведь в упряжке ходил, соху таскал - семь потов с него сошло. Лиса позади прутиком помахивала, на медведя покрикивала: мол, лениво работаешь, связалась я с тобой на свою голову —

теперь сама не рада.

Осенью, когда поспел урожай, лиса говорит:

-Ну, Мишенька, выбирай: вершки тебе или корешки?

Ботва у репы была сочная, густая. «Возьму-ка я вершки, — надумал медведь.

- В корешках много ли проку!..» Забрал он ботву, а лиса выкопала репу.

Повезли продавать на базар. Лиса быстро продала свой товар. А у медведя

ботву никто не покупает, да ещё смеются над ним: «Эх ты, детинушка-простак!»

Рассердился медведь. «Ладно, — думает, -в другой раз я не оплошаю».

Наступила весна. Приходит медведь к лисе и говорит:

- Вот что, соседка, давай опять поле засеем. Только теперь при делёжке

меня не обманешь — знаю, как надо выбирать.

Опять медведь пахал-надрывался, а лиса упрекала:

- Соху тянуть — это что! Попробовал бы ты за сохой ходить...

Посеяли они рожь. Когда она созрела, принялись делить урожай.

-Что себе возьмёшь, Мишенька, — спрашивает лиса, — вершки или корешки?

- Корешки! — сказал медведь.

-Как хочешь, соседка, как хочешь, -умильным голосом пропела лиса. -

Сам видишь, я тебя не обманываю, а беру то, что остаётся. Лиса намолотила зерна, а медведь выкопал корешки. Вот повезли на базар продавать. У лисы зерно быстро купили, над медведем ещё пуще смеются, пальцами на него показывают, обидными словами обзывают. Разозлился медведь.

-Ну, — говорит, — соседка, это тебе даром не пройдёт! Садись около меня

и давай с тобой реветь. Кто кого переревёт, тот того и съест. Тут меня не

обманешь, на этот раз мой верх будет.

Сели они друг против друга на кочки. Медведь толстым голосом заревел, лиса завывала тонким. Изо всех сил медведь старался, пасть широко разинул, а глаза закрыл. Ревёт -ничего не слышит, ничего не видит. Лиса с кочки скок, за кусток юрк — и поминай как звали. Когда медведь замолк, открыл глаза, а лисы давно и след простыл.

Татарская сказка «О кривой берёзе.

Жил в давние времена очень сметливый бедный человек. В тех же местах жил богатый человек, который очень любил хвастать и считал себя большим умником.

- Меня не обманет ни один хитрец! - любил повторять хвастун.

Однажды шёл он по дороге и увидел издалека сметливого бедняка, который стоял, прислонясь к кривой берёзе. Подошёл хвастун к нему и сказал:

- Тебя, дружок, считают ловким да сметливым. А ну-ка, попробуй перехитрить меня! На это сметливый ответил:

- Почему бы и не попробовать! Я перехитрил бы тебя, да, к сожалению, нет при мне мешка с хитростями. Дома он у меня остался.

Поди, принеси свой мешок, а я подожду тебя здесь, - сказал хвастливый.

- Я бы охотно пошёл, да не могу, - сказал сметливый.

- Видишь, как берёза покривилась? Стоит мне отойти - она и повалится.

Услышал хвастун эти отговорки, рассердился и крикнул:

- Ступай и неси скорее свои хитрости! До твоего прихода я сам буду подпирать берёзу.

Ушел сметливый, да так и не вернулся. А хвастун до этого дня, говорят, стоит и кривую берёзу подпирает.

Татарская сказка «Умная девушка».

Жил один падишах. У него был единственный сын, по имени Абдул. Сын падишаха был очень глуп и этим доставлял отцу много хлопот и горя. Падишах нанимал Абдулу мудрых наставников, посылал его на учебу в дальние страны, но ничто не помогало глупому сыну. Однажды пришёл к падишаху один человек и сказал ему: Я хочу помочь тебе советом. Найди сыну такую жену, чтобы она могла разгадывать любые мудрые загадки. Ему будет легче жить с умной женой.

Согласился с ним падишах и стал искать для своего сына мудрую жену. В этой стране жил один старик. У него была дочь, по имени Магфура. Она совсем помогала отцу, и слава о её красоте и уме давно шла повсюду. И хоть была Магфура дочерью простого человека, всё же послал падишах своих визирей к её отцу: решил он убедиться в мудрости Магфуры и приказал привести её отца во дворец. Пришёл старик, поклонился падишаху и спрашивает:

- Явился по твоему повелению, великий падишах, - что прикажешь?

Вот тебе тридцать аршин полотна. Пусть твоя дочь сошьёт из него рубашки для всего моего войска, да оставит ещё и на портянки, - говорит ему падишах.

Вернулся старик домой печальный. Вышла ему навстречу Магфура и спрашивает:

- Отчего, отец, ты такой печальный?

Рассказал старик дочери о приказе падишаха.

- Не печалься, отец. Пойди к падишаху и скажи - пусть он прежде из одного

бревна выстроит дворец, где я буду шить рубашки, да ещё и на дрова оставит, - отвечает Магфура.

Взял старик бревно, пришёл к падишаху и сказал:

- Дочь моя просит тебя выстроить из этого бревна дворец, да ещё оставить дров на топливо. Исполни эту задачу, тогда и Магфура исполнит твою.

Услышал это падишах, подивился мудрости девушки, собрал визирей, и порешили они женить Абдула на Магфуре. Не хотела Магфура выходить замуж за глупого Абдула, но падишах стал грозить смертью её отцу. Созвали гостей из всех владений и справили свадьбу.

Однажды вздумал падишах поехать по своим владениям; взял он с собою сына. Едут они, едут. Скучно стало падишаху, решил он испытать сына и говорит:

- Сделай дорогу короче - скучно мне что-то стало.

Абдул сошёл с коня, взял лопату и начал копать дорогу. Визирь стал смеяться над ним, а падишаху стало обидно и досадно, что сын не может понять его слов. Сказал он сыну:

- Если завтра к утру не додумаешься, как сделать дорогу короче, накажу тебя строго.

Вернулся Абдул домой печальный. Вышла навстречу ему Магфура и сшивает:

- Отчего ты, Абдул, такой печальный?

А Абдул отвечает жене:

- Отец грозитя меня наказать, если я не додумаюсь, как сделать короче дорогу. На это Магфура говорит:

- Не печалься, это беда небольшая. Завтра ты скажи отцу так: чтобы укоротить скучную дорогу, надо со своим спутником вести разговоры. Если спутник учёный человек, надо рассказать ему, какие есть города в государстве, какие были сражения и какие полководцы в них отличились. А если спутник простой человек, то надо ему рассказывать о разном ремесле, об искусных мастерах. Вот тогда всякому дальняя дорога будет казаться короткой.

На другой день рано утром падишах зовёт сына к себе и спрашивает:

- Додумался ли ты, как сделать дальнюю дорогу короткой?

Абдул ответил, как его научила жена.

Понял падишах, что это Магфура научила Абдула такому ответу. Улыбнулся он, но ничего не сказал.

Когда падишах состарился и умер, то вместо него управлять страной стал не Абдул-глупец, а его мудрая жена Магфура.

Карельская сказка «Умный сказочник»

Жил в давние времена один царь. И до того он любил сказки, что дня не мог провести без них. А легко ли было рассказывать тому царю сказки, коли их все ему пересказали, а он их переслушал! Да мало того: ты ему не просто сказку расскажи, а обязательно новую, о которой он и слыхом не слыхал. А расскажешь старую, так непременно голову тебе отрубят. Таково было его решение, таков был его приказ. На то он и царь. Ну, и летели в его государстве головы с плеч, потому что некому было сказать сказку, которую бы царь не знал.

Вот и настал день, когда никто не согласился к царю пойти, никто не решился ради царской прихоти голову сложить.

Забегали министры, засуетились слуги. А царь вопит:

— Коли не представите сказочника — всем головы поснимаю!

Теперь понятно, почему министры забегали?

То-то!

Однако бегай не бегай — охотников нет запросто так свою голову отдать. Не идет никто, и весь сказ. А царь шипит!..

Вдруг, представьте, нашелся один молодец, отчаянная голова! Сам вызвался.

— Давайте,- говорит,- я пойду к царю! Взял, да и пошел.

Царь усадил его и говорит:

— Сказывай!

А молодец начинает:

— Было то во времена давние, когда мой дед и твой дед вместе один сарай строили, да такой здоровущий, что по бревну его белка с конца в конец за целый день едва доскакать могла. Вот это был сарай так сарай!.. Не слышал?

— Не слышал,- сказал царь.

— Ну, коли не слышал,- сказал молодец,- так и спи, а я завтра приду.

И ушел.

На другой день приходит. Царь ему сам стул подставляет, говорит:

— Сказывай сказку!

А тот начинает:

— Помнишь, какой сарай мой дед и твой дед построили? Так вот, вырастили они в том сарае быка, да такого, что ласточке, чтобы с одного его рога на другой перепорхнуть, целый день лететь нужно было! Про это слышал?

— Нет, не слышал!

— Ну, а коли и эту сказку не слышал, - говорит молодец смело,- тогда ложись спать, а я завтра приду.

Ушел и опять голову целой унес.

Лежит царь, с боку на бок ворочается, думает:

‘Вот ведь умник, умеет сочинять! Но и я не лыком шит: ума не хватит — хитростью одолею. Придерусь, и все одно отрубят тебе голову!’

Поутру созвал царь своих министров и говорит им:

— Приходите вечерком сказки слушать. И запомните: что этот молодец ни скажет, вы на то дружно говорите, что, мол, уже слышали.

Пришел молодец в третий раз. Царь ему стул навстречу выносит. Молодец и

говорит:

— Когда твой отец и мой отец по соседству царствовали, взял твой отец у моего отца взаймы золото: сорок бочек тем золотом наполнили, и каждая бочка доверху полным-полна. Вот сколько золота в них было... Слыхали?

А министры царский наказ помнили и закричали все разом:

— Слыхали!

— Ну, раз слышали, - сказал молодец,- то тогда пришла пора — отдавай, царь, долги!

Что делать? Тут уж не до казни, не до головы, срам-то какой — золото взял и не отдает! Пришлось царю раскошелиться!

Стали золото собирать, все собрали, всю казну подчистую подмели, и набралась всего одна бочка.

Ну, да наш молодец не жадный. Ему и одной бочки довольно было.

Забрал он золото и поехал. А царь с тех пор остерегался головы рубить! И сказки слушал, да еще спасибо говорил.

Так-то вот!

Башкирская сказка «Золотые руки»

В далекое время жил в степях богатый бай. И была у него дочь-красавица.

Когда она выходила в степь, то гасли звезды в небе, ручьи замолкали, потому что ярче звезд были очи ее, алее маков ее нежные щеки, звонче пения ручьев ее певучий голос. Звали девушку Мэфтук. Очень любил и берег отец свою Мэфтук и исполнял всякое ее желание.

— За кого же ты хочешь выйти замуж, моя красавица, — спросил он ее однажды.

— Отец, я выйду только за того человека, который будет и самым богатым, и самым бедным на свете, - сказала Мэфтук.

Подумал старый бай, покачал головой:

— Хитрую задачу ты мне задала. Где ж я найду тебе такого жениха?

— А ты не ищи, — ответила девушка, — только кликни клич, женихи соберутся сами.

И объявил старый бай, что отдаст он свою дочь, красавицу Мэфтук, замуж за того, кто докажет, что он самый богатый и в то же время самый бедный человек на свете.

И день назначил, когда все женихи должны были явиться ко двору бая.

День этот наступил. С утра прислужницы толпились вокруг невесты, одевая и украшая ее. Одна заплетала ее черные косы и перевивала их жемчугом, другая приготавливала золотой парчовый халат, третья отбирала жемчуг и драгоценные кольца, чтобы украсить ими шею и тонкие пальцы Мэфтук.

И все прислужницы болтали о женихах, которые тем временем собирались на дворе.

— Один привел с собой сотню верблюдов, — рассказывала первая, — и все они нагружены тюками с ценными товарами.

- Другой привел с собой тысячу воинов с прекрасным оружием, - говорила вторая.

— А третьи несут ящички с алмазами, жемчугами и изумрудами, — болтали остальные служанки. - Наверно, их богатствам нет цены.

— Готова ли ты, дочка? — спросил старый бай, появляясь на пороге. — Женихи собрались и ждут тебя.

— Готова, отец, — отвечала девушка и, сияя, как солнце, красотой и уборами, вышла к женихам.

Все они низко поклонились красавице Мэфтук и ее отцу. Старый бай сел на парчовую скамью, посадил дочь рядом с собою и громко сказал:

— Моя дочь Мэфтук желает выйти замуж за того, кто будет самым бедным и самым богатым человеком на свете. Расскажите нам о себе.

И вышло вперед несколько богато одетых людей. За ними слуги вели нагруженных товарами верблюдов и несли тюки с дорогими тканями и посудой.

-Мы любим тебя, красавица, и хотим на тебе жениться, — сказали женихи, кланяясь еще раз, — выбирай, кто из нас тебе по сердцу.

— Вы все очень богаты? — спросила Мэфтук.

— Да, красавица, мы — богачи.

— Почему же вы думаете, что вы, кроме того, и самые бедные люди на свете?

— Потому, что у нас нет главного сокровища на земле — твоей руки и твоего сердца, — отвечали юноши. Засмеялась Мэфтук:

— Нет, это не то, чего я хотела. Я не пойду ни за кого из вас.

И выступило вперед несколько славных воинов. За ними толпилось их войско.

- Мы не слишком богаты, Мэфтук, — сказали они, — но при помощи наших солдат можем стать самыми богатыми людьми на свете, если завоюем чужие земли.

— А что вы можете сделать сами, без ваших солдат? — спросила Мэфтук.

— Без наших солдат мы ничего не можем, — отвечали воины.

-Ну, значит, и вы не те, за кого я могу выйти замуж, — сказала невеста.

И вышли перед ней женихи, державшие в руках ящики с драгоценностями.

-Посмотри, Мэфтук, — сказали они, — в этих ящичках — несметные сокровища. Но мы отдадим их тебе — и станем самыми последними бедняками на свете.

— Значит, вы будете сначала богатыми, а потом бедными, а вовсе не сразу теми и другими, - сказала девушка. — Вы тоже не те, кого я ждала.

И вдруг выступил вперед красивый юноша в грубом платье бедняка. Низко поклонился он красавице.

— Что, и ты хочешь предложить свою руку моей дочери? — спросил его насмешливо бай. — Что ты беден, это мы видим. А где же твое богатство?

— Мое богатство всегда при мне, — весело ответил юноша и вынул из кармана иглу, молоток и поварешку. Я — хороший портной и могу сшить платье много лучше того, которое сейчас надето на тебе. Я — хороший кузнец и могу в час подковать всех коней в твоих табунах. Я и повар и могу состряпать такой обед, какого не ел еще ни один повелитель в мире. Без верблюдов, без товаров, без воинов я могу заработать столько, что окажусь богаче любого из этих женихов, потому что мое богатство — в моих руках и в моем уменье.

— Вот, наконец, пришел настоящий жених, — воскликнула Мэфтук. — У него золотые руки. И вышла замуж за ремесленника.

Стихотворения:

Владимир Орлов — Я узнал, что у меня есть огромная семья...

Я узнал, что у меня

Есть огромная семья

И тропинка и лесок

В поле каждый колосок

Речка, небо голубое —

Это все мое родное

Это Родина моя,

Всех люблю на свете я!

Владимир Степанов — Российская семья.

Живут в России разные

Народы с давних пор

Одним тайга по нраву,

Другим степной простор.

У каждого народа

Язык свой и наряд,

Один черкеску носит,

Другой надел халат.

Один рыбак с рожденья,

Другой оленевод,

Один кумыс готовит,

Другой готовит мед,

Одним милее осень,

Другим милей весна

А Родина-Россия

У нас у всех одна!