

Проект на тему
«ВОЛШЕБНЫЙ МИР БУМАГИ»

Участники проекта:

- Дети старшей группы
- Родители воспитанников
- Педагоги старшей группы Каримова Е.В., Куксенкова Н.В.

Тип проекта:

исследовательский, информационно – творческий.

Актуальность проекта:

Дети по своей природе исследователи. Исследовательская, поисковая активность – естественное состояние ребенка, он настроен на познание окружающего мира, он хочет его познать. С раннего детства детей привлекает бумага – это еще неизвестный им материал притягивает их потому что: шуршит, можно смять, порвать и даже попробовать на вкус.

Бумага — доступный для ребенка и универсальный материал, широко применяется в жизни ребенка. Дети рисуют на бумаге, занимаются аппликацией, сталкиваются с бумагой в разных ситуациях в течении дня. Дети активно работают с бумагой, но, несмотря на это, у них недостаточно знаний о разнообразии бумаги, ее свойствах. Дети не имеют понятия, откуда появилась бумага, как ее изготавливают, не знают видов бумаги. Поэтому и возникла необходимость в создании проекта «Волшебный мир бумаги», для того, чтобы разнообразить знания детей о таком вроде бы знакомом материале – бумаге. Почему «волшебный»? Потому что ребенок для выявления свойств бумаги прodelывает поистине чудесные превращения, открывает завесу истории, мастерит интересные вещи.

Проект позволит не только закрепить на практике теоретические знания о бумаге, но и улучшить качество образовательной среды. Данный проект помогает детям проявить свою творческую активность, самим построить межличностные отношения, испытать ощущение эмоционального удовольствия и самореализации.

Цели проекта:

- Формирование у детей основ знаний и представлений о бумаге. Дать ребенку возможность открыть для себя волшебный мир бумаги, постичь свойства, структуру, насладиться палитрой цветовых гамм.
- Формировать устойчивый познавательный интерес детей к процессу открытия новых, необычных знаний о знакомом предмете – бумаге.

Задачи проекта:

- Обратить внимание на необходимость бережного использования бумаги, на связь охраны леса с нашей повседневной жизнью;
- Получить бумаг ручной работы из вторичного сырья;
- Обратить внимание дошкольников на значение и разнообразие бумаги в нашей жизни;
- Дать представление о значении бумаги в жизни человека, о ее истории происхождения, разнообразии, и свойствах;
- Познакомить детей со свойствами и особенностями бумаги;
- Активизировать личностную позицию ребенка;
- Развивать логическое мышление, внимание и память;
- Формировать чувство заботы о природе через бережное отношение к бумажным предметам;
- Расширять словарный запас детей
- Расширять кругозор дошкольников, формировать интерес в познавательно – исследовательской деятельности.
- Развивать любознательность, наблюдательность и познавательный интерес, творческое мышление, пространственное воображение, фантазию;
- Развивать и формировать трудовые навыки;

• **Гипотеза:** Если показать детям, как много усилий и природных богатств (леса) уходит на изготовление разных видов бумаги, то дети станут бережнее и рачительнее относиться к бумаге и различным изделиям из неё.

Итоговое мероприятие:

- Выставка детских и совместных с родителями поделок из бумаги
- Бумага, изготовленная своими руками.
- Создание альбома «Виды бумаги»

Ожидаемый результат:

- дети получают знания об истории возникновения бумаги, технологии её изготовления;
- дети смогут самостоятельно определять виды бумаги, называть её свойства - у детей сформируются навыки работы с бумагой;
- повысится уровень речевого и познавательного развития;
- совершенствуется мелкая моторика рук и глазомер;
- проявятся творческие способности и фантазия детей;
- дети научатся принимать участие в совместных с родителями акциях и мероприятиях;
- у детей сформируется рачительное отношение к бумаге.

Распределение работы по этапам проекта:

Подготовительный этап:

- подбор литературы, наглядных и дидактических материалов: настольно-дидактические игры, иллюстрации, презентации и видеоматериалы по теме проекта;
- подготовка материалов для организации творческой и познавательно-исследовательской деятельности: материалы и оборудование для изготовления альбома «Виды бумаги», оборудование для проведения экспериментальной деятельности.
- подготовка справочно – информационного материала для педагогов и родителей.

Первый этап: мотивационный. «Проблемная ситуация

Однажды дети в группе обсуждали одну из серий мультфильма «Фиксики», в которой говорится о том, как делается бумага. Дети удивились, узнав что бумагу делают из дерева, ведь дерево твердое, а бумага мягкая. Несколько детей обратились к воспитателям группы с вопросами : Откуда берется бумага? Почему бумага рвется? Почему бумага промокает? Кто придумал бумагу?

Постепенно подошли к тому, что дети решили узнать о том ,откуда берется бумага, какая она бывает.

Второй этап: разработка (планирование) проекта

- Обсуждение вариантов получения информации на поставленные вопросы
- Определение участников проекта (дети, воспитатели, родители).
- Обсуждение продуктов деятельности, которые должны получиться после окончания проекта (создание выставки работ по теме проекта, создание альбома «Виды бумаги», выставка «Поделки из бумаги».

Третий этап: исследовательский

Беседы:

- Происхождение бумаги
- Состав бумаги
- Производство бумаги
- Виды бумаги
- История возникновения бумаги
- Откуда пришла бумага
- Дерево – источник бумаги
- Чем пользовались люди, когда не было бумаги?

- Что будет, если закончится лес, который используют для изготовления бумаги?

Опыты:

- С бумагой «Шагающая вода»
- Сравнение бумаги
- Разрывание бумаги
- Вода и бумага
- Шуршащая или поющая бумага
- Занятия :
- Изготовление оригами «собачка»
- Изготовление оригами «Лягушка».
- Изготовление открытки «Звездное небо»

Игры:

Словесные игры

- «Что бывает из бумаги»,
- «Бывает – не бывает»
- «Скажи наоборот»,
- «Бумажная, бумажный, бумажные»,

Сюжетно – ролевые игры

- «Магазин бумажных изделий».

Дыхательная гимнастика

- «Бумажный комочек»

Стихи:

- «Лист бумаги» С. Михалков
- «Смешной цветок» Агния Барто
- «Под рукой оживают цветы» В. Н. Напреенко
- «Простой листок бумаги» Н. Колесова
- «Бумажный кораблик по имени "Книга" А. Сметанин

Сказки:

- «Сказка о бумажной фее» З. Литвинова
- «Сказка о бумажном маге» Ю.Марковцев
- «Сказка о бумажной балерине» Д. Новак
- «Сказка о чистом листе бумаги» Е. Сосна

Рассказ:

- «Откуда пришла бумага?» Б.Житков

Загадки о бумаге.

Взаимодействие с родителями:

- Подбор информационного и наглядного материалов
- Конкурс бумажных изделий
- Консультация для родителей:
 - «Нетрадиционные техники работы с бумагой»
 - «Волшебный мир бумаги»
 - «Игры с бумагой для детей и взрослых».

Четвертый этап: продукты деятельности

- Выставка поделок из бумаги, совместно с родителями.
- Создание альбома «Виды бумаги»

Заключение

1. Исследовательская работа детей была направлена на повышение интереса детей к многообразию предметного окружающего мира, на формирование у детей 5 – 6 лет социально – значимого отношения к предметам рукотворного мира, представлений о бумаге как о важном материале в жизни человека.

2. Исследовательская работа позволила расширить представления детей о свойствах бумаги; расширила знания детей об истории возникновения и способах применения бумаги; развила навыки совместной исследовательской работы с взрослыми, сформировала чувство сопричастности к окружающему рукотворному миру.

3. При завершении работы дети получали новые представления о бумаге как о материале, широко используемым человеком при преобразовании окружающего мира. Реализация проекта способствовала развитию любознательности детей, повысила их интерес к истории предметов. Полученные знания окажут в дальнейшем большое влияние на формирование у детей навыков бережного отношения к окружающему миру, а процесс совместной работы закрепил правила социального общения.

4. В процессе исследовательской работы дети усвоили разные способы получения информации, смогли проявить свои способности и умения в индивидуальной и совместной работе, работе с книжными материалами и материалами Интернета, смогли практически выявить свойства изучаемого материала.