Краткосрочный проект «Веселые кубики»

Группа № 3 «Умка» - первая младшая группа

Актуальность: одним из любимых детских увлечений является конструирование из строительного материала. Конструирование – один из видов продуктивной деятельности дошкольника, предполагающий построение предмета. Основные задачи обучения конструированию детей направлены на формирование реальных представлений об окружающем мире, на обучение умениям действовать с предметами, определять их свойства, признаки и пространственное расположение. Конструктивная деятельность является эффективным средством преодоления имеющихся недостатков в психофизическом развитии ребенка.  
Чем же конструирование привлекает ребенка? В процессе конструирования дошкольники удовлетворяют свою потребность в игре, реализуется стремление ребенка действовать как взрослый, быть на него похожим. Строительные игры учат ребенка наблюдательности, умению различать основные геометрические формы, ориентироваться на плоскости, формируют техническое мышление, развивают зрительно-моторную координацию.

Новизна: название конструктивной деятельности происходит от латинского слова constructio - построение. Под детским конструированием понимается деятельность, в которой дети создают из различных материалов разнообразные игровые поделки. Конструирование из игровых строительных материалов является наиболее доступным и легким видом конструирования для дошкольников. Детали строительных наборов представляют собой правильные геометрические тела (кубы, цилиндры, бруски и т.д.). Это дает возможность детям с наименьшими трудностями, чем из других материалов, получить конструкцию предмета, передавая пропорциональность его частей, симметричное их расположение

Проблема: у большинства дошкольников конструктивные навыки развиты слабо, Строительный материал зачастую не замечают, а увидев, или используют в игре не по назначению, или же беспорядочно нагромождают одни детали на другие до тех пор, пока такое сооружение не развалится

Цель: создать условия для развития конструктивных способностей в процессе игр со строительным материалом.

Задачи проекта:

*Образовательные:* учить сооружать постройки из строительного материала. Продолжать учить называть строительные детали (кирпичики, призмы) и обыгрывать постройки . Использовать в речи слова характеристики: большой, маленький.

*Развивающие:* формировать навыки конструирования, развивать творчество, мелкую моторику пальцев рук

*Воспитательные:* воспитывать интерес к конструированию.

*Материально-технические:*

Художественные произведения

Альбом «Образцы построек по конструированию»

Сюжетная картина «Дети играют в кубики»

Магнитофон

Поэтапный план реализации проекта

*1 этап*

Подготовка стихотворений, иллюстративного материала на тему «Конструирование».

Подготовка атрибутов для игр, НОД.

Подготовка консультаций для родителей.

Составление комплексно-тематического плана проекта

*2 этап*

ОД «Рассматривание сюжетной картины «Дети играют в кубики»

ОД «Построим зайке стульчик, стол»

Выполнение движений с кубиками под музыку «Вот, какие кубики»

Подвижная игра «Перешагни через кубики»

Чтение художественной литературы: Т. Второва «Кубики, кубики», Н. Радченко «Мне купила мама кубиков набор»

*3 этап*

Итог: организация мини-музея «Веселые кубики»

Ожидаемые результаты:

Умеют сооружать постройки из строительного материала.

Дети называют строительные детали (кубики, кирпичики) и обыгрывают постройки.

Используют в речи слова характеристики: большой, маленький.

У детей сформированы навыки конструирования.

Работа с родителями:

Консультация для родителей «Какие способности развивают в  ребенке кубики и конструкторы»

Консультация для родителей «Играйте вместе с детьми в кубики»

Конспект ОД «Построим зайке стульчик, стол»

Задачи: Уточнять знания детей о некоторых предметах мебели и их назначении, Закреплять умение правильно называть детали строительного материала (кубик, кирпичик)

Развивать ручную моторику, точность движений.

Материал.

Игрушки: зайка, лиса, домики, пенек, кубики, мелкие игрушки для обыгрывания постройки, картина «Девочка играет в кукольном уголке», игрушечная мебель, картинки: стол, стул, кресло, шкаф, кукла, для аппликации: картинка «Комната», наклейки: кот, собака, клетка с птичкой, мишка.

Ход занятия

Показ начала сказки «Заюшкина избушка».

Физминутка под музыку «Зайка».

Воспитатель: Давайте поможем зайке, чтобы ему было удобно жить в домике, построим для него мебель.

Воспитатель:. Посмотрите как я буду делать*.(Показываю образцы: стол, стул .Я научу вас делать такие же постройки. Чтобы сделать стол, нужно взять 4 маленьких брусочка, поставить их на небольшом расстоянии друг от друга и положить сверху пластину (это крышка от стола А чтобы сделать стул нужно взять  1 куб и 1 кирпичик, поставить их плотно друг к другу, кирпичик ставим на короткую грань. Предлагаю приступить к работе).*

Воспитатель: Какую мебель мы построили для зайки? (Дети называют предметы мебели, сажают на стул зайку, ставят на стол игрушечную посуду и т. п.)

Воспитатель: Зайка говорит вам «спасибо» и хочет с вами потанцевать.

(Дети произвольно двигаются под музыку.)

Конспект ОД «Рассматривание сюжетной картины «Дети играют в кубики»

Задачи:

Образовательные : Учить рассматривать сюжетную картину, отвечать по ней на вопросы педагога. Формировать словарь по теме. Учить строить из кубиков дорожку, прикладывая кубики один к другому узкой или широкой стороной. Показывать, как можно построить из кубиков узкую и широкую дорожки. Учить понимать и правильно употреблять слова «узкий — широкий».

Развивающие : Развивать мелкую моторику рук ,координацию движений, вестибулярный аппарат.

Воспитывающие :воспитывать доброжелательные отношения друг с другом ,умение играть рядом, вместе.

Материал и оборудование :

Кубики разных цветов, кукла, игрушечная грузовая машина, сюжетная картина «Дети играют в кубики», узкая дорожка для ходьбы, музыкальное сопровождение для физминутки «Паровозик, от вокзала отъезжая, не спешит. »

Ход занятия

Воспитатель: (демонстрирует картину, задает детям вопросы, при необходимости помогает им с ответами). Кто нарисован на картинке? Что делает эта девочка? Что она строит из кубиков? Для кого она строит дом? Какого цвета у девочки кубики? Что еще на картине красного цвета? У кого еще есть кубики? Какого цвета кубики у мальчика? Где еще есть разноцветные кубики? Где у мальчика лежат кубики? Что делает мальчик? Что делает вторая девочка?

Воспитатель: Дети на картинке играют. Мы тоже с вами поиграем. (Показывает движения по тексту, дети повторяют.)

Кубик в правую руку берем,

Кубик в левую руку берем,

Кубик на кубик красиво кладем.

Домик большой мы для кукол построим

И новоселье куклам устроим.

III. Рассматривание предметов.

(*Дети сидят за столом*.)

Воспитатель: У меня тоже есть кубики. Возьми кубик. Сколько у тебя кубиков, какого они цвета? (Ответ ребенка.) А у меня еще есть кубики. Сколько у меня кубиков? Какого они цвета? (Дети отвечают.) Выберите себе все красные (синие) кубики. Какого цвета у вас кубики? (*Красные ,синие*).

Воспитатель: Давайте постучим кубиками. Как они стучат? (Ответы детей.) Давайте построим из кубиков дорожку.

Воспитатель: Что нам поможет отвезти кубики в нужное место?

Дети. Машина.

Воспитатель: Давайте сложим кубики в машину и отвезем их.

Воспитатель: Давайте построим из кубиков дорожку. Какого цвета у вас кубики, какого цвета будет дорожка? Аккуратно прикладываем кубик к кубику, чтобы получилась красивая дорожка. Какая получилась дорожка?

Дети. Длинная, узкая, красная, синяя.

Воспитатель: Отпустим пальчики погулять по дорожке. Пальчики правой руки идут по дорожке, а теперь пальчики левой руки идут по дорожке. Кукла тоже по дорожке хочет пройти. Но дорожка очень узкая, кукла падает с дорожки. Давайте построим широкую дорожку. (Дети строят еще одну полоску из кубиков рядом с первой.) Какая теперь дорожка?

Дети. Широкая. «Педагог. Куклы идут по широкой дорожке и не падают.

Мы тоже пойдем по дорожке (идут по мягкой дорожке).

Воспитатель: Молодцы ребятки! Вы хорошо потрудились!

**Подвижная игра «Перешагни через кубики»**

Задача: учить ходить по прямой дорожке с перешагиванием через кубики ,сохраняя равновесие .Развивать ловкость ,координацию движений .

Описание: на пол посередине комнаты кладут 2-3 кубика на расстоянии 1 м одна от другой. Малыш становится в 2-3 шагах от кубиков лицом к ним. На противоположной стороне комнаты стоит стул, на котором лежит погремушка. По указанию ребенок идет, перешагивая через кубики, к стулу, поднимает флажок и машет им, затем кладет флажок на стул и возвращается обратно.

Правила: необходимо дойти до стула, поднять погремушку и помахать.

**Литературный материал**

Строю я, строю  
Из кубиков домик.  
В домик поселится  
Ласковый гномик. Н. Светлячок  
  
Можно из кубиков  
Башню построить,  
Можно гараж  
Для машины устроить.  
Если из кубиков  
Горку собрать -  
Можно из шкафа  
Варенье достать! Т. Второва  
  
Кубики, кубики –  
Синие и красные,  
Жёлтые, зелёные –  
Строим с Дашей домики!  
Даша ручкой – мах-мах!  
Домик сразу – бах-бах!  
Веселится разрушитель –  
Улыбается строитель!  
Продолжается игра –  
Дом построили, урра!Н.Радченко  
  
Мне купила мама  
Кубиков набор.  
Высыплю их прямо  
На пол, на ковёр.  
Я из них построю  
Домик и забор,  
На ковре устрою  
Я просторный двор.  
Будет в доме первый  
И второй этаж.  
И с большою дверью  
Для машин гараж.  
Будут в доме люди  
Жить и не тужить.  
Ссориться не будут,  
Будут все дружить. В. Кокарев

Яркиекубики я берегу,  
Башню построить из них я могу.  
Первые кубики ставить так просто -  
Сделаю башню почти с меня ростом.  
Но кубик последний никак не даётся,  
Башня бабах, а сестренка смеется. Р. Горенбургова  
  
Я построю новый дом,  
жить уютно будет в нем,  
кубики поставлю в ряд,  
сверху будет крыша.  
В домике игрушки спят,  
говорите тише! В. Чагина  
  
Мама строит башенку -  
Я ее ломаю,  
Потому что главного  
Я не понимаю.  
Интересно, в чем секрет:  
Была башенка и – нет? Л. Тактаева  
  
Мы построили с тобой  
Дом с крылечком и трубой.  
Дом из кубиков высок,  
Простоял бы хоть часок…  
Кот на крышу прыгнул, ах!  
Дом разрушился – ба-бах!!! А. Вишневская  
  
Желтые кубики –  
Это песок,  
Кубик зеленый –  
Весенний лесок,  
Синие кубики –  
Это река.  
Кубиков  много –  
Река широка.  
К у б и к  на  к у б и к –  
Растут этажи:  
Учатся строить дома  
М а л ы ш и. С. Приварская  
  
Мы из кубиков  
Построим дом большой  
С красной крышей  
И зеленою трубой,  
С белой дверью и  
Оранжевым окном -  
Пусть подремлют до утра  
Игрушки в нем! Л. Громова  
  
Маша в кубики играла,  
Башни строила, дома.  
Вот, -  гараж для самосвала,-  
Маша сделала сама!  
Тут Ванюша приползает,  
Это Машин младший брат, -  
Башни Ванечка  ломает  
Очень быстро, все подряд!  
Ну а Маша с ним не спорит, -  
Помогает брат играть;  
Чтобы новое построить,  
Лучше старое сломать! А. Помазуев

**Танец с кубиками «Вот какие кубики»**

Вот какие кубики подарили нам

Кубики красивые нашим малышам

Проигрыш

Вот как наши кубики весело стучат!

Вот как наши кубики радуют ребят

Проигрыш

Словно каблучками по полу топ-топ

Каблучки устали и на месте стоп!

**Консультация для родителей**

**«Какие способности развивают в  ребенке кубики и конструкторы»**

Такая игровая деятельность, как конструирование и строительство из кубиков, оказывает благотворное воздействие на развитие ловкости рук, целенаправленных действий, мелкой моторики, воображения и образного мышления.  
Кубики – традиционная игрушка для детей начиная с самого раннего возраста, правильно подобранными кубиками ребенок может играть не один год. Первое знакомство с кубиком у совсем крохи начинается с ознакомительных, экспериментальных действий: бросание, ощупывание, перекатывание.

Постепенно кубики становятся строительным материалом, элементами режиссерской игры. Конструкторы логично продолжают начатое кубиками, поскольку требуют тех же навыков, но в усложненном варианте. Именно по этой причине конструкторы стоит предлагать малышу после того, как он освоил кубики.

Как выбрать кубики и конструкторы для детей разных возрастов  
*- В возрасте ребенка около года* Вы можете впервые познакомить его с кубиками, для этих целей лучше выбрать такие, которые обладают еще и свойствами погремушки. Поскольку движения ребенка в этом возрасте могут быть еще недостаточно скоординированы, кубики лучше подбирать мягкие, обшитые тканью или виниловым материалом – манипулируя такими игрушками малыш не поранится. Если же ребенок уже освоил основные навыки игры с кубиками, можно выбрать традиционные деревянные, которые более устойчивы и помимо прочего стимулируют осязание, тактильные ощущения своей поверхностью. Количество кубиков в этом возрасте пока небольшое.  
*- Детям около полутора лет* можно предложить набор уже из 6-8 кубиков. Также можно начать играть с малышом с помощью наборов деталей разной формы – пирамидки, конусы, бруски. Если в наборе будут отсутствовать шарики, лучше их все-таки добавить самостоятельно. Простота таких строительных материалов нисколько не вредит их назначению, поскольку возможности их разнообразны, и они могут оставаться интересны ребенку на протяжении практически всего дошкольного возраста.  
*- В два года малыш* уже натренировал навыки, необходимые для работы с конструктором, движения его уже более скоординированные, руки более ловкие. Предложите Вашему строителю блочный конструктор, наиболее известный конструктор такого типа – «Лего». Единственное, что нужно помнить при выборе такого конструктора: чем младше малыш, тем крупнее должны быть блоки-детали

**Консультация для родителей**

**«Играйте вместе с детьми в кубики»**

Как заинтересовать малыша конструированию из кубиков? Начинать надо с развития эмоционально положительного отношения ко всему новому. Азарт, заинтересованность взрослого передается ребенку. Если малыш будет ощущать, что мама или папа играет с интересом, то процесс создания постройки из кубиков притягивает и захватывает самого взрослого, то и проникнется радостным ощущением созидания.

Заинтересовать ребенка и поддержать его активность вам помогут и детские стихи, песенки. В них есть незамысловатый сюжет, повторяемость, особый ритм, перебор и детализация впечатлений. Многие из них можно обыгрывать с помощью конструктора.

Заинтересовать ребенка и включить его в процесс постройки поможет небольшой рассказ или короткая сказка.

Плывет, плывет кораблик,

Кораблик золотой.

Везет, везет кораблик

Подарки нам с тобой! -

Читает стихи мама и на глазах у малыша из двух кирпичиков строит лодку или кораблик.

Сюрпризный момент - беспроигрышный прием вовлечения детей в игру. Обычная обувная коробка, оклеенная подарочной бумагой, с несколькими игрушками и кубиками для строительства дома для мышки становятся волшебной, сказочной, а от этого притягательной манящей. Научившись увлекать малыша новой для него деятельностью и игрой, вы наверняка задумаетесь с чего начать?

Начинайте знакомство с деталями и частями конструктора (лучше всего подойдут деревянные кубики т. к они более устойчивые, чем пластмассовые или мягконабивные). Вынув все предметы, складывайте их вновь в коробку, выбирая с начало только кубики, потом кирпичики, крыши и столбики. Не стоит предлагать ребенку сразу весь набор для конструирования, вначале познакомьте его с постройками из одинаковых геометрических форм: узкая и широкая дорожка из кирпичиков, башни и поезд из кубиков. Интерес к конструированию у детей возрастает, если время от времени менять сюжет игры и усложнять задачу. Приготовьте для игры набор разноцветных кирпичиков и две - три машинки. Предложите построить дорожку для каждой машины. В этой игре важно, чтобы ребенок начал строить дорожку по просьбе взрослого используя показ или готовый образец. Если у ребенка возникнуть трудности помогите ему. Наблюдайте за ребенком как он строить из кубиков. Подмечайте, какие постройки он делает сам, много раз строя и разрушая их, а какие вызывают у него замешательства.

Вводите в самостоятельную игру малыша недостроенные композиции. Фантазируйте, создавая все новую и новую сюжетную канву, вводите ранее освоенные постройки в архитектурные ансамбли.

Помните: ни один другой вид продуктивной деятельности не расширяет так границы познания, как работа со строительным материалом, которая позволяет:

• Познакомиться с сенсорными признаками предметов (формой, величиной и цветом) и научиться оперировать ими;

• Формировать и совершенствовать определенные типы перцептивных действий, необходимых для использования сенсорных эталонов при анализе свойств реальных предметов: целенаправленные пробы, практические промеривание и зрительное соотнесение;

• Развивать мелкую моторику рук и глазомер, учиться соизмерять мышечное усилие и тренировать координацию руки и глаза;

• Формировать конструктивные способности: умение понимать и воспроизводить тот или иной объект сообразно замыслу;

• Тренировать речевые возможности;

• Создать основу для развития фантазии и воображения